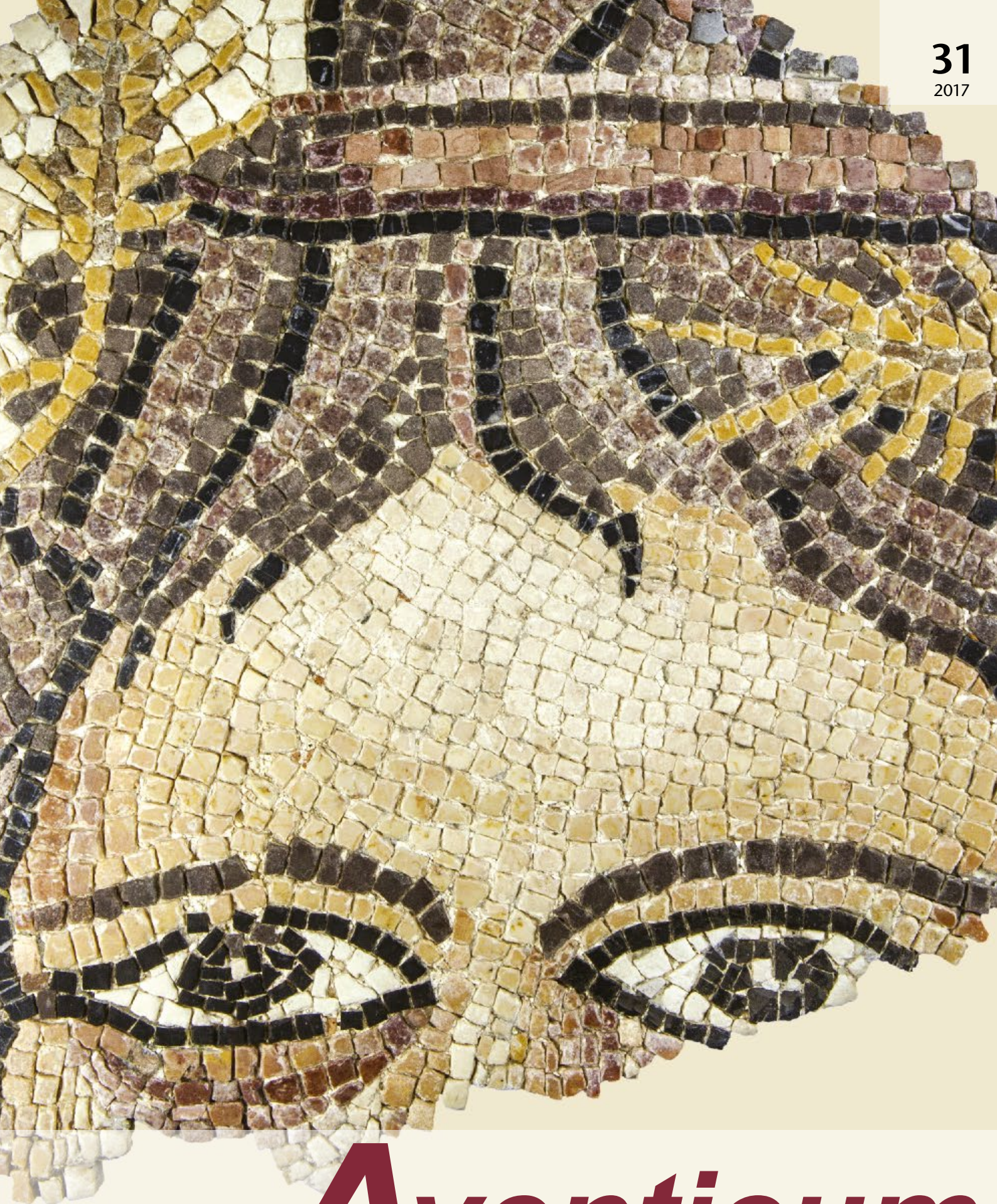




Aventicum

Nouvelles de l'Association Pro Aventico

Des conservateurs et des livres

Aux origines de la bibliothèque du Site et Musée romains d'Avenches



■ Le Site et Musée romains d'Avenches (SMRA) possède une bibliothèque spécialisée dans le domaine de l'Antiquité classique et gallo-romaine, qui compte environ 15'000 ouvrages et 300 revues. Quand a-t-elle été constituée ? À quoi ressemblait-elle à ses débuts ? Des documents d'archives ainsi que des livres anciens conservés au SMRA donnent quelques éléments de réponse.

Premier inventaire, premier catalogue

C'est François-Rodolphe de Dompierre, conservateur du Musée d'Avenches, qui rédige en 1838 le premier catalogue connu de la bibliothèque : une liste de 38 livres, qui fait partie de l'inventaire général du musée. Devenu cantonal, celui-ci s'installe cette même année dans la tour surplombant l'amphithéâtre.

En 1840, F.-R. de Dompierre copie et développe ce catalogue dans un cahier qui fera office de document de gestion : il ajoute un règlement et un registre des prêts. Ceux-ci cessent d'y être consi-

gnés après 1844, mais son successeur, Emmanuel d'Oleires, tient à jour le catalogue jusqu'à son décès en 1852. La bibliothèque compte alors 90 titres.

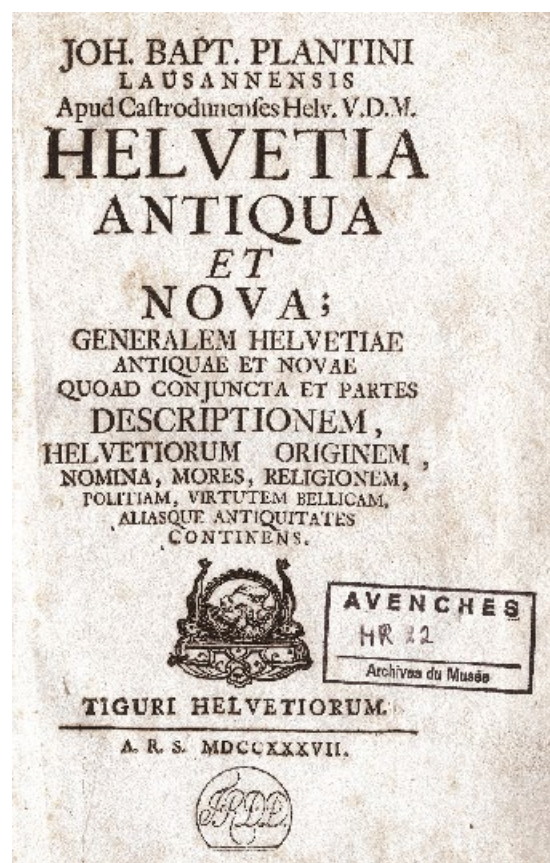
Des ouvrages traversent le temps

D'après ce catalogue, la bibliothèque propose déjà un large choix de documents sur l'Antiquité gréco-romaine : monographies, encyclopédies, mémoires, récits de voyages, recueils de notes, etc. Les thèmes concernent les vestiges et les objets, mais aussi la religion, la mythologie ou les costumes, par exemple. De nombreux titres traitent des « médailles », soulignant l'intérêt particulier porté alors à la numismatique.

D'autres concernent l'histoire et l'archéologie de la Suisse, notamment sur Avenches : on trouve les ouvrages

Extrait du catalogue des livres du Musée, rédigé en 1840 par F.-R. de Dompierre

n°		Prix
1	Apologie pour la vieille cité d'Avenches, 1710; par Marquard Wild. 1 vol. in 8 avec 2 planches - relié en carton.	2. 50.
2	Catalogue des médailles antiques, grecques et romaines de la Bibliothèque de Puvion, par F. S. Altler. 1789. 1 vol. in 8. Cartonné.	1. 30.
3	Catalogue d'une collection de 228 médailles consulaires & de 366 Méd. Impériales. 1811. 1 vol. in 8, relié en carton avec le N° 13 ci après.	3. "
4	Costume des peuples de l'antiquité, prouvé par les Monumens. Par M. Louis Martin. avec 57 Planch. 1785. 1 vol. in 4 relié en carton.	6. "
5	Description d'une mosaïque représentant des Jeux du Cirque, découverte à Sigeo, en 1806, avec Plan colorié. par Vitand. Un cahier grand in folio.	6. "
6	Description historique & chronologique des monumens de sculpture réunis au Musée de Paris. Par Lenoir, 1803. 1 vol. in 8. relié en carton. Don de M ^r l'archiviste Baron. Naut.	3. "
7	Dictionnaire d'Antiquités, Mythologie &c. par Mongez 1786 à 1794. 5 vol. in 4 relié en carton.	20. "
8	Dictionnaire Historique & du Blason, par Jaucourt.	



Le frontispice de cet ouvrage de 1737 déposé à la bibliothèque du SMRA porte un tampon aux initiales de François-Rodolphe de Dompierre (FRDD)

de référence de l'époque, comme l'« Apologie pour la vieille cité d'Avenches » de Marquard Wild (1710), le « Recueil d'Antiquités trouvées à Avenches, à Culm et en d'autres lieux de la Suisse » de Samuel Schmidt (1760), le « Mémoire abrégé et recueil de quelques antiquités

